

四

終空

發

揮

新基 逆陰謂交其

流之有陰陰取 腹皆而数十者少 经有過以為對過人 而任為門絡也矣陰 衝紅者非向言 带而為徒人到 則道脉周絡之厥太

是隐而脉之七典 是乎由此而觀學層道不可不明乎經之至人與手至靈之變建名立號使人識之聖人與乎至靈河視無隱故能審 紅光直流流道者其聲建名立號使人識此者而施治功則曆之神秘盡矣盖方與諸紅並論通考其遂次六百五十有

深 四既者及清 不前经术大常名

行於世难經本義雲林尼先生素皆為我之先也所者人有素問似性經本義遇雅有法而尤深於醫江南諸醫未能就為搜寧生傳通經史諸家言為文辭就為搜寧生傳通經史諸家言為文辭 行於世 温 7學士亞中大夫知

國史全華宋漁謹序制語無脩

以脉放所别察觀一應十二統大理文正 深络三之脸血流 浅落三才所义以 1、路方底周期之人的一百六年人都不敢用面上都是那个人都不敢是一个人都是一个人都是一个人的人。

學气也愛七政失度則炎馬 好為 也愛七政大人與 是 行诸陽及行者以 是 行诸陽夜行诸冷 经 是 一水 是 一 我 是 一 我 是 子 亲 告 告 陽 揮 之 昭 美 是 是 子 亲 告 语 陽 提 之 居 去 告 语 陽 是 一 水 是 子 亲 看 皆 陽 輝 之 昭 美 日 在 全 学 系 之 学 於 人 \$ ** 经为行海外看

者出入智方是腎門之司南也既成将都此外衛內審圖圖因以虚實以補寫之此明前內審圖圖四以虚實以補寫之此明前內審圖過國四次審者十四經發揮專班手足三陰三陽及任智可經發揮專班手及三陰三陽及任智也是發揮專班手及當人之間以也是過過因以是實以補寫之此失道則泽藻作為經脈失當則所生是 将

日不之叙 四般說其明備以所 後養生主書 经不 络部

那之所中為陰為陽面炎刺之以驅去其為為所以生病成不出五藏六府終體為症少是而出之也上古治病湯液醪體為症少是而出之也上方治病水出五藏六府手足陰野為所以生病成不出五藏六府手足陰人為 血氧之属飲食起居都宣微與不能 视症者是為不

之那將機會必捷如響之难矣茲昔軒故之不明經絡不明則不知那之所在求法不謀於法亦僅而該存誠道欲而經絡為好其大矣於後方藥之說肆行誠道逐度 三其它 人後方藥之說律以人人人的職人 **逃摘滚** 所 載 布在方冊亦 解之法 经給 城道逐度 給為

乃以堂福经本朝篇素问骨空等論家向寒遠古之書 湖乎深哉於初學或未易也解之無施不可律免太頻蹙呻吟抑已備 其经之表裏可汗可下也 鐵之外之第之 集之得经十二任智服云行腹指者二其 下也其為其经之處差实可補寫也其為 淫之所自及則以察夫其為其经之陷 治 者視天下之族有以完其之情 十四經發掉 一各紅既於本經詳話後所其有他经交會家但云見其於不 一註者所以釋經也其訓釋之義几有三馬訓字一義也釋身 一十二經而列次節並已流注之序為之先後附以任督二奇 紅麻流注本紅口歷日循日至日抵其交會省日會日通日 奇經八麻解不若十二經之有常道亦非若諸給脉之散 行其或經行之處既非本完人非交會則不以統之 少後對 體商蔵名物至我也解經一義也其載完法分寸則層以別 者以其有專完也提之為十四姓云 R.

六麻則别具編末以俗於考 也住皆二麻之直行者既己到三十四經其除

尚維給刑帯

目録

上卷 手足陰陽流注篇

中卷

下卷十四紅豚氣所餐篇

附仰伏人尺寸圖

奇紅八脉篇

手之三陰從截是至先手之三陽後手是至獨足之三陽從弱 下走至是足之三院徒足上走入腹 凡人两手是各有三陰勝三陽底以合為十二经也 十四經發揮卷上 行經常不息者而言謂之脉者以血理分派行體者而言也傷謂陽明胃竊太陽膀脫經火陽膽經謂之經者以血氣流 少陰心然厥陰心包終手三陽謂陽明大勝終太陽小腸終各有三陰脈三陽勝相合為十二經也手三陰謂太陰亦陰肺紅三陰謂太陰少陰厥陰。三陽謂楊明太陽以陽也人两手是三陰謂太陰少陰厥陰。三陽謂楊明太陽以陽也人两手是 手三院後藏走至我謂手太陰起中為至出大指之端手少 少陽三焦絡足三陷調太陰脾然少陰腎然殿陰肝然足三 于是陰陽流注篇 4.4.4.2

旅皆至頭的面还者也而既你則人上出於題盖厥為一之 手太陽起小指之端至日內貨手少陽起小指次指之端至 自就临足三陽後頭走至是謂是傷明起於為至人中指內 三獨徒手走至頭調手陽明起大指次指之端至上扶鼻孔 胚會子類為手太陰從肺系横出販下手必除從心於上肺 出版下手取除循胸出肠上抵胶下此人泰越人所謂諸院 明散者下必除乃後從肾上校者本,於陰乃復上出額共智 七至属肝絡膽足三冰雖曰從足入腹然太陰乃夜上膈挟 属胖給買足少陰起足心至属腎給膀脫已厥陰起大指聚 問足太陽起目內衛至小指外倒鵝足少陽起目就皆至小 除起心完至出小指之端手段除起胸中至出中指之端手 指次指問足三陰臣臣是人腹謂足太官起大指之獨至

終脈傳法母流不息 · 脫由絡脉內交他給他經之交亦由是為傳注月流無有停息也大 者别附上京大指端而交於是太僕是太陰之支者。後因别上關注心 旁道可於他水也是以手太陰之支者後脫後出次指端而文於手傷 有負者貴乎除我 無可盡之義也然易之陰陽以氣言人身之陰陽以家家言 盡也所以然者示除無可盡之現亦猶易之碩果不食不防 十二经己有給麻循江溪之有记潜也給除之傳注於他經猶完潜之 絡脈者本經之旁夷而别出以縣絡於十二經者也本經之 氣則無形而感象有質氣陽而質除也然則無形者貴乎陽 明手陽明之支者在缺乏上扶口異而交於是得明是陽明之支 中面交於于少陷手以陰則直自本紅少衛內面交於手太陽,不假

其始後中焦注手太陰陽明陽明注足陽明太陰太陰注手少 除太陽太陽注足太陽少陰必除注手心主必陽少陽注足少 故紅脈者行血气通陰陽以京於自者也 氣流通信得以茶養於人自者也不言給除者。奉経以該人 支授盖居者出合者也于太陽之支者别類上至日而皆而入 是底陰之支者從肝别貫膈上注脆而交於手太陰也 於是太陽是太陽之交者,後聘的左右别下合 胭北下至小指外 手展傷手展除之支者從掌中循小指次指出其協而交於 通結上文以起下文之主我在脉之流行不見者所以逆行血 手少陽,手少陽之支者,從耳後出至目就皆,何交於足少陽 足少陽之支者徒附上入大指在甲出三名的交於是原治 倒端而交於足以陰足以陰之支者從肺出注胸去而交於

而後始也 其氣常以平旦為紀白以滿水下百刻是夜流行與天日度終 門取除取除復还注手太院 而然一晝夜適當明日之寓時而復會于手太陰是些天司以五十度周於專气行一萬三十五百息脉行八百一十丈六十五度四分度之一為一周天而終一晝夜人之營衛則六十五度四分度之一為一周天而終一晝夜人之營衛則水下百刻晝夜流行與天同度者言一型夜流不百刻之內 氣則常以平旦為紀也营氣常以平旦之寅時為紀由中焦氣苦氣紀然紀也承上文言經脈之行其始則自起中焦其 而始注手太陰以次流行也不言立者氣行則立行可知為 始於中焦注手太陰終於注足取除是紅豚心行一周身也

十四然祭揮卷上

刻向有盈縮如然病刻雖有短長之妹而五十一度周月者均在其中不同病然病刻雖有短長之妹而五十一度周月者均在其中不同病度終而復始也或云晝夜漏刻有長短其皆气豆缩當何如 右本為正文與金蘭循经同



果太淵海常際少角如莊養

起發也絡統也還沒也循巡也又依也治也属會也中住者手太陰之脈起于中焦下絡大腸還循胃四上腸属肺 手太陰肺之經二次 0是紅多点少血 一寸水分穴之分統絡大腸手太陰陽明相為表東也乃後交也由是循任脉之外足少陰經脈之東以次下行當騎上陷渴氣不使上熏於心肺也手太陰起于中焦受足厥陰之分也騙者隔也几人心下有膈膜與脊腸周四相着 所以這 在胃中脆當腳上四寸之分大肠註見本經胃四胃上下口 也胃上口在膝上五寸上脫於下口在膝上 二寸下脫於 肺之為議六禁两年四重如盖附着於春之第三雅中有六 行本經之外上循胃以遊選上騎而属的于肺於气有所帰 十四空行列分布該藏清河之氣為五城等盖云

從肺系横出版下:循點內行少陰心主之前下肘中 系出而横 信怕的部第四行之中府雲門以出版下下怕船對版處為鵬肩肘之間也儲置處為肚臂節也自肺截循肺肺乳謂喉嚨也喉以候氣下接於脆肩下肋上際口版脖下 端手太陰則行乎二經之前也。中府死在雲門下一寸乳也盖手少陰宿腸臂出小指之端子心主狗腸臂出中指之 上動脉两筋中 中動脉應手舉臂取之天府在原下三季以 取之腸內產上三肋問動脉應手治中雲門在巨骨下俠氣戶旁二寸治 動脉中俠白在天府下去时五寸動脉中八澤在时中的文 內歷香府依白行手少為手心主之前下入时中抵只澤心

際在大指全部沒內側散脈中少商在大指端內側去於甲去脫上七寸 列缺去脫側上一寸 五分以手交外頭指輪都去脫上七寸 列缺去脫側上一寸 五分以手交外頭指輪都是所上七寸 列缺去脫側上一寸 五分以手交外頭指輪都上的隆起處統謂之為魚原則其間之次名 四既下时中万郎內隆起處統謂之為魚際則其間之次名 四既下时中万球為寸口曰無口無際云者謂掌胃之前大指本節之後其 一臂骨盖废為脫脫之大陸為経交經者為終本經終於出大其支者從脫後直出次指內應出其端 循臂内上骨下產入寸口上無与循魚際出大指之端 如韭菜白肉內究、中 肘以下為帶魚隅也遇也手掌後高骨修動於為関、前動

指之端矣此則往脫後到缺於違次指內意出其端向交於 手渴明也 聽骨內前無痛学中恐气盛有餘則有皆疼風寒寒汗者此為臂為是主肺所生病者咳嗽上氣喘渴煩心的尚 受幸道失無度盛者寸之人……一天 我不是以息游色出中風小便数而欠盡則肩背疼寒少氣不是以息游色出中風小便数而欠盡則肩背疼寒, 是動則病肺脹満膨、面喘咳缺鱼中痛甚則沒两手向

於人迎也



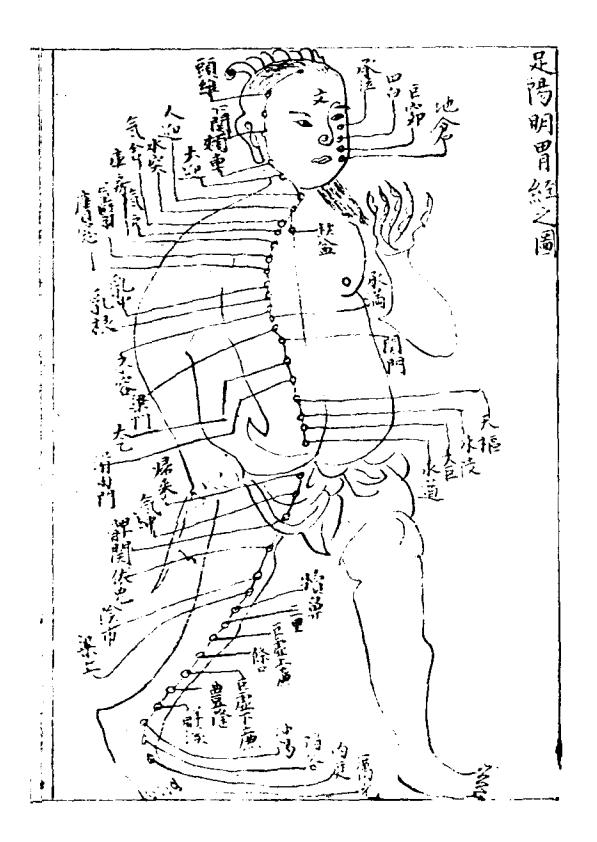
手陽明大肠紅穴歌 影接终以迎香二十九 廉三里長曲池村縣 迎五里臂臑肩縣百骨當天器扶实永手陽明成起商陽二間三問合谷藏陽點偏歷歷過當下魚上

例治中合谷在手大指次指被骨間治中陽鈴在脏中上側大指次指本節前內側治中三間左手大指次指本節後內上無歷二間三間以出合谷两骨之間後上入陽然內筋之上無歷二間三間以出合谷两骨之間後上入陽然內筋之上為除於行手是之惠陽旅行手是之表此經起於大指次之道除旅行手是之惠陽旅行手是之表此經起於大指次大指次持大指次指表指過食指也手陽明大腸經也凡經豚 手陽明之脫起於大指次指之鴻循指上應出合谷两骨之間大腸長二丈一乃廣四官當臍右田十六曲手陽明大腸之經代配內點 西筋陷中

出 循群上無入肘外無循膈外前應上有 ,循戶骨化上出柱骨之倉上會於大桂 0戶間次在司端上 有端两骨之間為職鬼角胂上除會最為天柱於出間骨前意 開骨之前意上出柱骨之會与 之絡也有關在有協两骨問陷者死、中年時方空 關穴也。偏歷在脫中後三本温潘在脫後小士六寸大士 產之中也循賭外前應歷时隊 五里臂睛絡腾會上有至有 自陽點而上循臂止無之偏歷温治下為上廉三里入时外 竹何裏大脉中臂腦在肘上人市 臑會見手以陽經手尚明 五寸下魚在輔骨下去上魚一寸七魚在三里十寸三里在 以手拱胸 曲池下二寸按之內起曲池在肘外輔骨屈肘曲骨之中 之时陽在时大骨外鹿循中五里在时上三寸

其支别者泛缺盆上項貫賴入下當從中 下入铁盆絡脏下膈馬大肠 墨出扶田交人书左之左右之左。上扶專孔 自大推而下入缺盛循足陽明紅脉外絡統肺減復下膈當 行两义骨問陷中大推見督脉手足三陽督脉之會 天極之分傷馬於大肠也。缺盆天極見足陽明然 盆上行為頭循天門扶实上首於賴入下齒缝中。天門在 义云在人迎後一寸五分 頭並為領耳以下曲家為類口前小者為為其支別者自缺 中之分左脉之為方脉之方上扶臭孔循不鬱迎香而終以口唇上鼻極下為人告既入齒絲復出夾两口內相交於人 頸缺盆上扶实後一寸扶实在氣舍後一寸五分仰的取之

是動則病盡痛頸腫是主津液所生病者自黃口乾鼽如左鼻孔下挾水溝旁五分迎香在不際上一寸臭孔字五分交於足陽明也の人中完見智脉為手陽明督麻之會不際 者無腫虚則處深不復盛者人迎大三倍於寸口虚者人 迎文小於寸口也 **喉連肩前聽漏大指次指痛不用氣盛有蘇則當敢所過**



居然经元終 是下巨虚及至豊為解豁沖陽陷谷中內庭兵在水道場外處所以門関伏紀走院市梁女順尊是三里百存水道場外處外處外沒門做開門大乙消內門 天姬外陵太明維人迎對水突气含連缺盈氣之庫房座臂類盾處立即出五次足陽明軍經次歌 四十五次足陽明承法四白巨際经地倉大迎賴車時下閏足陽明胃經次歌

却循順後下底出大巡信頻果上耳前過客主人怕髮際正刻一种循順後下底出大巡信頻果上耳前過客主人怕髮際正刻一日下一寸真瞳形巨臀在鼻孔旁八分直瞳子地倉林中的時少得是陽明正脈之會承拉在目下工分直瞳子四句在際少得是陽明正脈之會承拉在目下工分直瞳子四句在際少得是為明正脈之會承拉在目下工分直瞳子四句在學少得是為明正脈之會承拉在目下工分直瞳子四句在學學是也與我為獨是陽明起於鼻內旁迎香完由是面與專業也與我為獨是陽明起於鼻內旁迎香完由是面 中選出類四環唇下交承擔足問明之脉起於鼻交類中旁約大陽之脈下循鼻外入上為胃大一尺五寸紅紅風曲伸長二尺六寸 足陽明門之 经月八十五六左右共

其支别者泛太迎前下人迎循喉電入缺盆下關馬胃給脾 支别者徒太迎山下今郎省侯龍歷水疾家舍入徒五行足 養屬殿三次並足以 陽然皆手足以陽陽明之交會頭维在 額角發際本神旁一寸五分神庭旁四寸五分神底以見智 循順後下無出大迎循順車上再前歷下関過客主人循髮 聽下為顏、中為順顛前為髮際髮際前為類顏可不發紅 胸两旁高處為曆二上横骨為巨骨巨骨上陷中為缺盆共 麻足太陽陽明智麻之會 領前一寸三分 骨陷中動脉類車在耳下曲賴端陷中下閉 在客主人下环前動脈下為合口有空間口則関客夫縣 **除行懸麵類厭之分紅頭維會於額顱之神應。大迎在由**

旁二寸陷中庫房在氣戶下一十六分陷中 仰而取之屋影 庫房下一寸六分陷出即而取之情愿委員打下一寸六分 大戶水道帰来諸穴而入氣冲中也。气戶在巨骨下行府 直行者從缺盆而下下乳內蔗循氣戶庫房屋暫庸您乳中 商中乳中穴當乳是乳根穴在乳下一寸六分陷中四百乳 乳根方容承滿梁門関門太正滑肉門下挟 縣歷天極外陵 少陰前府之外下膈當上脫中脫之分属胃絡脾。人迎在 預大脉動應的扶結時旁一寸五分少突在預大的前直人

以下課題人次包下人膝腹下后时外處不足附一中指外 其支者起胃下口消腹裏下至氣衝中而合 自天福至帰来各中折 福下一本大巨在外陵下一本水道在大戶下三寸扇表在滑肉門在太乙下八本下扶職天福在扶府二寸外陵在天門在承滿下一寸関門在梁門下一寸太乙在関門下一寸之不容在出門房相去各一寸五分永清在不容下一寸深 處起胃下四陷腹患通足少除肓俞之外本經之寒下至氣胃下四下脫之分难經云太會下口為幽門者是也自為胃 未死:中自氣产至乳根無如前自不容至滑內門於中折 衛中與前之人私衛者合 水道下二寸气冰一名氣住在局來下風酸上一寸動脉應

間核至力。既外為附三前華上把的提為伏息伏者於於為

其支者别附上入大指間出其器 此为自膝下三寺治三里穴之处其支者下膝三寸而别以下入中指外問 是動則病酒、然振寒善他数名顏思病至則惡人典冷開外循大指下出其論以交於是太底比支自財上衝陽內別行入大指閱科出是厥院行间穴之 替衣而走直獨腹股是為計 要是主血 可生病者任意記述 現在足大指沒指外間尚中属名在足大指沒指去爪甲如問動勝去陷各三本陷谷在足大指沒指問本節後尚中內 解發在衛陽後一寸五分脫上陷中衝陽在足附上五寸骨 本音則楊然而為心欲動獨門戶牖而多其則欲上高而歌 属冗合也

氣街股仗党衛外療足附上皆漏中指不用气盛則自以前一年出熟的口喝唇貼頭腫吸痺大腹水腫貼問腫痛傷有引 皆熱其有餘於即則消發善能商已藏氣不光則自以前皆 寒煙胃中寒則脹清益者人迎大三治子寸口唇者人迎及 不用力能學用 發順本經次 等 盾若其 乳乳和乳根 小子可以 氣打 部気衛股線等



連長谿胸御尚學大包隨地机陰隊物知海冀門沖門隔府倉腹結大横排腹哀食雪二十一次太陰腳隱山太都太白陷公孫高丘三陰交濟谷足太陰脾經成歌

足太陰之脉起於大指之端循指內側內內際過家原後上內牌廣三本長五寸於乎太倉附着於眷之第十一样足太陰脾之經正六十一於五結後是以立 在是大指本部後一寸别走陽明局在足內踝下微前陷大都在足大指本節後陷由太白在足內倒核骨下陷地孫 足太陰起大指之端隐白於食及陽明之交也由是倘大指藝情一作核存俗云於拐骨是也足限後两旁起骨為課官 獨內循所看後突出改陰之外 · 一陰交在內殊上三寸骨下陷字 庶之三陰交也○隱白在足大指內側端去爪甲角如韭葉內侧白內除本都內過核胃後歷太白公孫高丘上內踝前

下臨歷腹東過日月期門之的循本經之裏下至中形不形等門連選入腹經衙門府舎會中極関石後循腹結本推會即內為腹臍上下為腹自陰康東上循於股內前意之血海一循脈股內前意入腹属脾給胃 並見任脫皆足三陰任脈之禽腹結在大横下一寸三分大在府舎下横骨端的中動脈府舎在腹話下三寸中極関无其門在点腹上越筋間除股內動脈中衙門上去大橫五寸之際以局牌絡胃也。血海在膝腹上內魚白內除二寸中之際以 伊廷取之下的中地机在膝下五寸陰陵泉在膝下內側朝骨下陷中下陷中地机在膝下五寸陰陵泉。满谷在内深上六寸骨出足原陰經之前至也抗陰陵泉。满谷在内深上六寸骨端雕暢也由三陰交上腸內衛影骨後之署谷止打二寸交

中如而取之人包在開胶下三寸間胶足及少陽光行几手 次下一寸六分陷水仰而取之周蒙在中府下一寸六分陷樂聲取之天盜在胸御下一寸六分仰而取之胸鄉在周蒙 向下至太包火自太包外曲折尚上會中府上行行人迎之 不扶明連舌本教舌下面終為。食寫在天谿下一寸六分 在腹京下三寸五分直際房下院見任服是太陰任服之

其支别者後從陽别上關注心市 太陰然是太陰之會也人巡児及門明經 如我自聽旨重是主即所止病者古本痛外不能動指食不下是動則病方外強食則鳴胃脫痛腹脹善鳴得後與氣則快然之分以交於于少陽。中脫膻中並仕脉穴此支由腹東別作并從胃部以脫穴之外上 肠注於庫中之東心此支由腹東別作并從胃部以脫穴之外上 肠注於庫中之東心 順學不急痛寒應德痕溢水間黄疸不休時於之於膝內脏形之 迎虚者寸口及小子人迎也 大指不用為此諸城盛則寫之產則補之於則我之感則治 之循下則矣之不盛不虚以紅取之盛者寸口大三倍于人 得後即去後 與氣即逆气



少府少冲手九次元依手少院極東青夷少海深灵道通里除都逐神門手少除心紅穴郡

其直者後後心名却上肺出脏下 心形如未敢连花居肺下肠上跗者於春之節五椎手少陰心之然死心疑經絡然如血 其多者徒心名上於咽緊目名 化养有心一则上典肺相通而入肺两大葉間,則由肺素手少陰之脈起於心中 出属心系下騷怒小肠 、而不由折向後並养育细经相達貫养龍與旨相通正當之即 必循任脉之处属心系下膈當脐上二寸之分給小腸之間盖五藏系皆通於心面心通五藏系也手少除紅起於 臂内原下的問動体入你 支者後心系出任脉之外上行而疾咽緊目也 直者復後心系直上至肺臟之分出治脏下私极象也次在

省 一臂內後應抵掌後冤骨之端入掌內應循小指之內出其端少海。青夷在肘上三中舉臂承之少海在肘內耽端致終自肆暴下循腸內職嘱託於經之後歷青美你下肘內魚抵循腸內後無行太陰心主之後下肘內應 太陽也心為居主之官不君於它藏改其交經投及不假於後名骨之端經律都神門入学內廣之以物循絡城端於手腕下深為名軍自少海而下循臂內後處歷灵道通里系等 是動則病監部心痛而欲飲是為時辰是主心的生病者存在手小指本即後陷中怕好以為端去八甲如韭菜和在学後脉中去脫五分神門在掌後兒首之端陷者中少 支别云,灵道在掌後一寸五分通里在脏後一寸陷中食 目黃脇疼鵬臂內後無痛段掌中無痛輕者寸口大再信



于太陽小肠经穴歌 少海局直走腦俞天宗典承風山短月外很角书天完天宏手太陽穴一十九少澤前谷後終偶脫官陽谷養老連支至 上類殿却月中有到聽宮

· 小腸長三丈二水敷於是入病後下一寸為水分水則小子太陽小腸之至二乃左回叠積十六山胃之下口小腸上口子太陽小腸之經ル外次の是經多血少氣 于太陽之脉起於小指之端循手外侧上院出课中 春两旁為節、上两角為肩龍有解下成片骨為肩即門的 中養老在是直上信問骨下無出明內衙的問上行時外沒点出在手外們脫前起骨下陷中陽谷在手外例脫中兒骨下陷 臂骨盖家為脱、下气骨為課本經起小指端少澤穴由足 ·少秦在手小指外倒端去瓜甲角一分陷中前各在手小循手外側之前谷後谿上脱出陳中歷脫骨陽後養在八九 指外侧本部前陷出後發在于小指外側本部後陷中院首 陽下口也至是面泌别清渴水液入時形浮機入大時六

缺為給以循明下關私門馬小肠 大骨下陷中承風在天影外有上小開後等得有空也拉在 聽偷在扶有影影的後大骨下 即上庭陷中人宗在主張犯 相交於两府之上。支正在脫後五寸小海在肘內太官分 南本宗承風曲垣有外前看中偷說穴乃上智大推內左右 足三陽皆脉之愈 有中央四即福中按之應去高有外衛在肩胛上為第一三 去肘端五分陷中有真在肩曲即下两骨節問有關於門中 自養老穴直上循臂間下無支五次出用的例而出之問因 自交有上入缺絕循有向販下行當體中之分終心的可急 寸福水府中衛在府即四歲去省三寸 陷水大极形容不下 少海吃上循腦外後為行手問明少防之外上有循有負傷

其支者别類上類我是至自內面科於于科宮在其中外子人如亦小豆 其支者别從飲金循頭上類至目就皆却人耳中 露上至目我皆過睡子關却入再 出伯聽官而終也。天容 目下為城自大角為內皆其多者別循頭上頭抵為至百內 在領大節前四獨下扶突後動脈應手指中天公在耳曲頸、 極頭頭肩的時間外後多為發在人也不治了了後去人也久,至才也是是動則病監看領聽守四顾看以拖的似乎是主京所生病者再替司母類皆明明人以交於是太陽也精明是太陽經長 後類隊在面順胃不意名骨獨陷中睡子點足以陽经於聽 目外角為就皆支者别後缺盆的類之不完天容上類私類 下膈過上院中脫松事下行任脉之外皆路上二寸之分為 小肠脏出上脱中脏正見任脉合穴也

到說 足太陽膀胱經之圖 ~0学 Ņ 現門到意を胃有有了 0 ं विश्व 脾角三月前 馬金子等新 上堂北京 京市

足太陽膀胱经次歌 節承山居其次飛揚付陽泊是節僕於中班連金門方首永愈首的志室肥之育二十推下扶邊藏后服以下合湯是京第三行總戶膏肓共伸堂該語南関混門亦陽網賣倉仍胃 承扶放門 延浴却委陽委中歸鹘內狹脊附分當太陽行背自從大杼至白環相去脊中三寸間上龍次縣中復下會問 眉人通谷中指外側至陰鏡 足太陽穴六十三睛明損竹曲差恭五震水光道天上終却王 魏春起報太好風門引肺愈厥陰心俞膈南注肝俞唇的胖 俞金目前三焦的南遇大腸小肠膀胱前中科白環两前輸

一本水分穴之属小腸下口乃膀胱上際也外液由是水膀胱重九四二铢經廣九古后肾下之前大肠之偶當縣上足太陽膀胱之經机於外。是經分血少气 是太陽之 膝起於日內皆上額交顏上 其支别者於顏至耳上用 陽督脉之交合也 人家然上家後一寸五分百角思智旅之大處後一寸五分通天在水光後一寸五分百角思智旅之大庭修一寸五分入家然上處挨上星修一寸五分水光在五庭修一寸五分入家然上處挨上星修一寸五分水光在五 內皆晴明心上額循撥竹道神運歷西差五處承光通天自自大角為內皆髮除前為額腦上為萬、頂也足太防起日 竹在骨頭陷水神庭見督脉足太陽智脉之會也由差在神道夹斜行左右相交於嶺上之百會也, 脂明在目內皆道

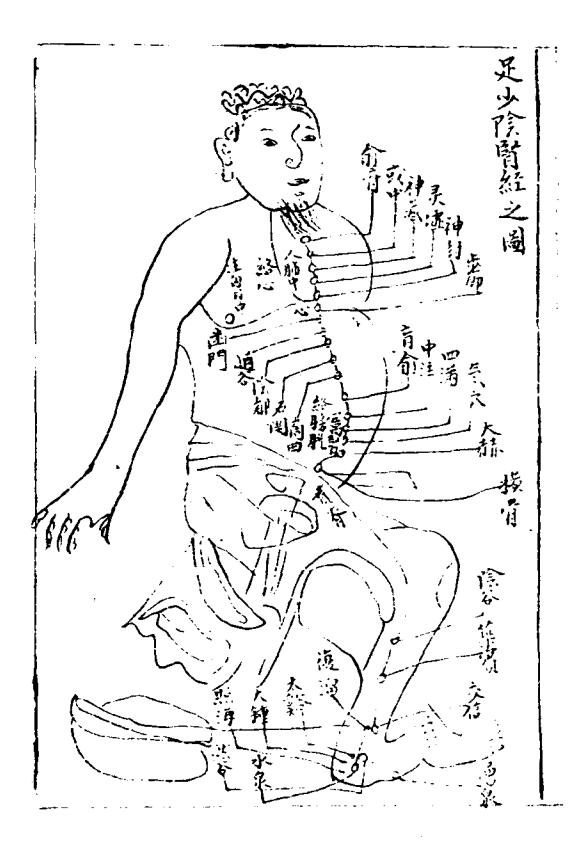
之會四 養於經球也率各洋白家陰三次見足少陽经足太陽少陽 養於經球也率各洋白家陰三次見足少陽经足太陽少陽 支别者後顏之百會抵耳上角遊車紀浮母袋陰以所以散 一路尾也扶脖腹骨两旁為機、後為點胀腸上膝後也容為其支別為後腰中心扶養當縣入腳內 道見督略足太陽督献之當大禄在項後第一雅召風門在鶴終替下属膀胱也大雅見督脉上及三陽督歌二常自 能在第二十 推下扶脊起空環食在第二十一推下大而取推下小腸食在第十八推下扶脊膀胱愈在第十九推中膂力在第十三排腎食在第十四推下與脐平大腸食在第十六在第十四推下與脐平大腸食在第十六在上坐取之脾愈在第十一推下胃 愈在第十二推下三焦愈在原的配在第二推下的水介在第九推下临愈在第十批下 第二棉肺俞在第三推下厥饮食在第四推下。心愈在第五 之自大持至白環角路仍支首部第二作相去春中各五分 大肠部小門能膀胱的中将四的白狼面由是抵股害人的

其支别者後間的左於 別下問師次行內過評極 山明的新州中国人名西斯特尔 本。上湖

些闹肩取之现門在弟九推不陽網在弟十推下京金在弟丘推不讀精在看點內意扶界大推不關 阅在第八推下正人端直于八指與膝頭高以物之 肚母令臂 勃 猛神堂在弟推下近五推上取穴 胰令人正生由春 伸后手以臂 着膝前的分在 第二推下附剪囚鹿魄户在第三推下膏肓在第四 竟秋遇下歷尼衛通即相也股外為許接首之下為即極。 他方書·馬神堂該議隔関現門防網悉食胃愈育問心室肥 替內口服夾者內也其支者為扶着两旁第三行相去各三 寸之諸成自天柱而而花轉內在在别行下貫牌為歷附的 在第二十桂下並代而取之 志室在第十四位下並正坐取之問育在第十九姓不扶您 十一姓九月倉在第十二姓下有門在第十三姓下以助

府中通谷從足小指外則本即前宿中至陰在足小指外側於衛不與前之入胸中者 相合下行指会陽之外跟下京門於衛在足外後跟骨上陷中後秦在果骨下陷中投足得之中處於此處不可問題者上陷中僕各在跟骨下陷中投足得之中處於此處不可問題者上陷中僕各在跟骨下陷中投足得之中處於此處的文中央下三屯承屬在脇腸中央陷中於見過東門衛之軍遭人之至陰穴以交於足少陰也〇合東衛庭於東南之入胸中者 相合下行指会陽穴下贯 病心恶永 胸非肠心消解外後 應 牌框之裏承扶之外一寸 五子之間 指外的後後為下合胸中以下貫踢內出外跟之後指京門至小值即外後後為下合胸中以下貫踢內出外跟之後指京門至小

去人甲角如此学 不用盛者人迎大舟倍於寸中審者人迎及小於寸中也疾頭類類為目氣疾出執知項旨股品明將即旨痛小指曲相如結腸如裂是為課與是主筋所生病者序經注頭是動則病衝頭痛目似脫項以接脊痛股似推罪不可以



開腹陰都通各此門僻多府神村靈墟位神蔵或中衛府死停築實通陰谷横骨大龍、气穴四滿中注立首的商出石足少陰穴二十七涌泉然谷本豁远太鍾照海通水泉沒治交叉少陰野经穴歌

是少陰之外陰起心指之下斜向足心之薄泉穴在足心陷及少陰之外起於小指之下斜起足心 第十四龍前後央脐平直, 野有两枚状如石炉色黑紫,當胃下两家人养膂附存之足少陰野之经此二十之穴左右,共立十 张及張也山河泉轉出五內踝然谷穴下循內踝後太影穴上然谷之下循足內踝之後別入跟中上 膈內出 朋內底 內應抵陰谷也の然的在是內認前大骨下陷中人務在足內內應抵陰谷也の然的在是內認前大骨下陷中人務在足內應然在除之後在復宿在信道三陰交上脇內陷禁寬出則別入課中之本態那海水鬼乃於白太鍾之外上待內踝行 电层足棒指定:中

上股內後為貫春居肾谷時脫膝內輔骨後大筋下上的上按之應手匠膝乃污之 四消在中注下一寸气海旁一直中注在旨角下一寸育倉婚班照情中央提中大桶在气吹下一寸气吹在四满下一寸新给會督脉別絡也横骨在大桶下一寸气吹在四满下一寸断,通閉元中極的絡膀胱也。長強見督脈之少陰少陽情大縣氣吹唱滿中注盲愈當育愈之所脐之左左属皆下 脉陷的交信在是內深上二寸少陰前太陰後三陰交成見,跟百水泉在大谿下一寸內深下後過在是內踝上二寸動 由除谷上股內後為首春會於春之長於水逐出於前箱模 足太陽足三陰之交會也禁寫在足內以上陷分中陰公在 在園田下一寸去勝容少公司指骨至自偷放之衛生经云

其直在後替上号、肝腸入肺书循喉龍状舌本 下一古 幽門扶戶関京各五番商曲至通谷去腹中行各五一市石関在陰都下一本陰都在通谷下一本通谷在過門衛衛山各條號並入總扶方本面終也,商此在石閣下貫肝工循幽門上雕歷安康入肺中循神村表據神底或中 稻岁灵属在神藏下一寸六分稻水神藏在武中下一寸六分步奉在神封下一寸六分稻水神話在灵耀下一寸六分 其直行者從肯偷属皆處上行循角由石関陰都過谷治人 去中行各一寸半関元中極並在形穴之三陰在脉之合日 人迎次見足陽明经 分陷电或中在前府下一寸六分陷中前布在巨骨下版刊 鲁二寸陷中自步廊至我电去胸中 行各二击五切无形态

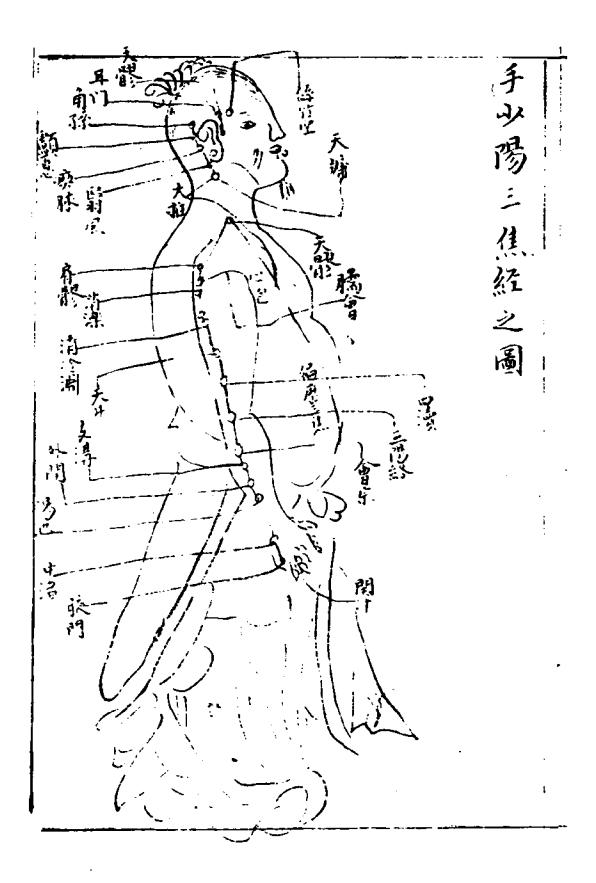
手原除也一再乳間為胸中支者自神藏別出途心注胸之膻中以交外一两乳間為胸中支者自神藏別出途心注胸之膻中以交外 是動則病紀不欲食面里如也色就味到有此吗之面尚 古花咽睫上表验乾及痛烦心 痛苦海肠将养解股内 生而欲起目脈:如無所見心如惑若飢状氣不足則善 恐心傷。如人将捕毛是謂骨原是主門而止病者口热 之矣則強实生內級者才又反小于人迎也之矣則強实生內級常被變大杖重擾而必盛者才 後無痛疾以時日足下輕而痛為此語病感則為之重則 補之热則疾之寒則留之指不則於之不為不意以經取



于疾院之脉起於胸中出属心包下腹壁絡三焦事以肘而言故曰于心主以紅向言則曰心包絡心紅的耳心之以紅向言則曰心包絡心紅的眼如絲與心肺相連者心包心或問手厥除紅石水行時如絲與心肺相連者心包心或問手厥除紅石水行時如絲與心肺相連者心包心或問手厥除紅石水石網筋下與檢膜相報而黃脂浸裹者心也其浸脂之外在網筋 手展除心包之在此上以家教教之在八下横膜之上監膜之手展除心包之在此此外致经好如此 于股陰心包 然以都 劳宫中冲 俗 九穴心包子底除天池天泉曲澤深和門間使內閣對大法

下陽行两筋之間入掌出循中指出其猶 其支者指的出肠下胶三寸上松胶下下指贴內行大陰少陰 之間人 肘中 劳官內循中指出其端之出得知。却门在学员是能五小 由肘亦不既行臂两節之間循行問便內関太後人掌中 下陷中屈肘得之嫉防問天泉在曲旅下去臂二寸年臂取之曲泽在肘內底 抵版下~循鵬內之天泉次以介手太陰少陰兩經之中問 肠上除為脈自属心包。上指胸虫肠下脉三寸天心穴上沿 於三焦之上院中院及脐下一寸下焦之分也 人时中心曲澤也。天池在旅下三寸記後一寸看過直版 手敢陰受足少陰之交起於胸中出為心包由是下膈性終

学中劳宫只别行循小指次指出其端而交於手少陽也小指改指無名指心自小指通数之則為次指示支別者自其支別者終年中循小指次指出其端 為化中街在手中指端去瓜中如韭菜稻中紅云屋中指以今晚之莫若屈中指無看兩兩者之間取之在字後两節間陷书劳宣在掌中央及無名指取之員生 学中然盛者寸口人一倍於人之盡者寸口及小於人之落大動面赤目竟意以不体是主脉所生病者煩心。症是動則病子心熟得別事急級腫甚則胸腸支流心中活 事後三寸两的問間中內國在學後去晚二言大陵



手少陽之脈起於小指以指之端上出次指之間循手表脫出 所外西胃之間上背时 将上四寸不上不下其治在府房不焦當膀胱上口其治胃上四其治在腹中直两乳間陷者中中焦在胃中胀消三焦者水穀之道路氣之所終始也上焦在心下下隔在手少陽三焦之紅紅之十三飲在這好好也如一 手少鳴三焦經太弘 翳風水脈顧息角孫通耳門不聽絲竹空 手陽四演配天井台連清冷湖消源鹏會看限偏天際人情人二十三次子少陽関沖夜門中清察陽也外閱支溝會、宗

循稿外上存交出足少陽之後人缺盆布脏中散給心包下 肠循唇三馬 絡在臂上大交脉支持上一寸四次在时前上寸外奏陷止天 次指問陷中将在手小指次指本都後問陷中陽池在手 肘後一寸又手按膝頭取之两筋骨酵 。関種在手小指次指之端去爪甲如連當沒門在手小指 并在肘外大骨後上一寸两的問尚中屈肘得之能權云由 脫後三寸两骨間陷事會宗在脫後三寸空中一寸三陽 表脫上陷中外関在脫後二寸陷中别走手 手心主支清在 骨之間陷外関支海會宗三陽終四清及上貫財抵人并次也 於上出次指之問歷液門中者 循手表 脫之陽池出臂外两臂骨盖震為腕腕畫慶為財手以陽起小指次指為関衝 其支者往胆中上出缺盆上頂挾耳後直上出耳上角之不下交見任脉三生之象任脉氣所發也 傷於中院以為中無於陰交以為下焦也。清冷湖在財上而交會於膻中散布絡統於心包乃下膈當胃上口以為上 會在月前為去有頭三寸有點在有端腸上學臂取之人間二寸神則學臂取之消為在有下臂外間脫斜肘分下行馬 交出是少門之後過食風尚并下入缺盆後由足陽明之外 盆足陽明經內胆中見任脉心包相次用事之分也中胞除手太陽:明之常有先見足少陽經手足少陽;維之會發 在肩供盆中上沒骨之際陷来承風見干太陽經手及少 冷湖消學行手太陽之裏陽明之外上有循語會有談人影看財之間附下對液處為賭從天井上行循臂勝之外座清 其支者心耳後、耳出出走耳前過各主人前交類至目犯皆 膠之分也。大樵思皆勝手近三陽智脉之會天應在領大魔至角孫過報羅顧原及過陽相睛明在由下與至與會通項過大糖循天牖上挾耳後經翳風寒脈顱息直上出耳上 竟該配見足少陽終手足陽明少陽之交會也野風在耳後以助外缺盆山天窓後天寒後首生天柱前完骨百豪際以熟 陽經手足陽明少陽之電睛明見足太陽經顧豫見手太陽在耳後青脉中角發在耳廓中間上閉口有空陽白見足少 经手少陽大陽之會也 央角陷中按之引耳中漏淚脏在耳本後雞足青球中題息 脳户後為項目下為順具支者徒胆中而上 出铁盆之外上

陽然手太陽手足少陽之會終竹至在眉後陷中起由當耳缺中和能在耳前完髮下損動脉 睫手際見足少 聽官見手太陽終千足少陽手太陽三於之會耳門在耳前 此支從耳後軍成你入耳由過聽宮歷耳門和關却出主目 說都會睡子隊循絲仍坐而交於足少陽也 光日就皆痛狗疼耳後肩膈肘骨处皆痛以指次指不見近足動則病耳擊渾: 學, 監聽喉源是主气所生病者汗 者人迎大一倍於寸日虚者人迎及小於了口也

睫王節 足少陽胆紅之圖 所會 凤巴 有开 月 绿道 肘尖 店前

器二听會三冬王口領原五點顧云點種之內馬八京於 此維到部自 班子膠至風光的之中,以為以為此人自情明上行循語於風光的人,不可以為此一種子 此維到部自 班子膠至風光的之才以作三種向外面行 此維到部自 班子膠至風光的之才以作三種向外面行 此維到部自 班子膠至風光的之才以作三種向外面行 即是一批人自情明上行循語於風光 関門院後屬文外 監管 中等 水室及腦室風色 肩升淵脈長 軟節目月京門 整室 中等 水室及腦室風色 肩升淵脈長 軟節目原門 少陽之經睫子形四十三次行過之听會客主領承集懸動 九天冲十字的十一家路十二完骨十三本神古陽白骨一四十三月十一家路十二完骨十三本神古陽白

是少陽胆之紅於於日養間重三两三號包精升三合是少陽胆之紅於於 是經多气沙血 足少陽然起目就皆之睡子陽於是循聽會客主人上於頭足少陽之脉起於目就皆上於頭角下耳後 角循軍敢下懸顧整電山整路外行耳上髮於至曲點亦於 在耳前起骨上無問口有空運販死、水面配在由用不 狗臨江目窓正营承建脳宝風池云の瞳星形在目外皆五 由率谷外拆下且後猶天街海由家陰完胃人自完有外折由率谷外拆下且後猶天街海由家陰完胃人自完有外折 上過角孫循本神過申差下至陽白智精明復從時明上行 分听會。在耳前陌生上開下一事動脉究以張口得必家主 凤池 十五臨海十六日窓十七五宮十八永電十九脳空二十 循統行手少陽之前至角上却交出手獨少之後人缺盆 营後一寸五分脳空在水灵後一寸五分扶至抗骨下陷中 差見足太陽經防白在眉上一寸直瞳子睛明見足太陽經 手及太陽少陽足陽明五脉之會臨治在日上自入餐等五 風池在騙動後髮於治中 松骨下推動有空完電在耳後人長際四分角孫見手公防 古耳上如前三分浮的在耳後入髮際一寸寂陷在脱首上前三分入髮際一寸五分陷者死:中天衛在耳後髮際二 分陷中日窓在臨江級一寸正當在日窓後一寸水麦在上 經手足少陽之會本神在由差容一寸五分入髮除四分也 職務以至上為思語在曲角上縣獨心思致在四角上朝衛 下鹿曲縣在耳上髮除曲問陷冷鼓飼有孔率公在耳上如

其支者徒月後入月中出走耳前至自乾皆後 其支者從耳後關顧問過節風之分入耳中過听它出走月 前後自听會主自然皆懂多際之分也等風見手以問紀手人 膝手足三陽督脉之會大病見足太陽經足太陽少陽之會一骨前一寸害以三指按取之當中指下的中者是大雅見智 每多之外。天牖見十少陽經看并在有上心中铁道上大却左右相交出手少陽之後過春推太行来成當水及於 明約 承風見手太陽絕子太陽陽明手足以陽之魯缺盆見足陽 白風池循發過天端次行子少陽脉之前下至肩上循肩先 足少陽之當听寫見手太陽紅手是以陽太陽三亦心常 听會重子思見行

告人情徒人所必接入即原中之深即心。章門天不以言大衛推揮了之下為即原即即指也自為脂房循肠內章門之重相服也也脏下為貼曲骨之分為毛際毛際內等動脉中為人 其支者别目說婚旧大迎合手以陽於於獨下如類東下項合钦 盆以下胸中贯 肠於此属腔 下胸中天也之外貫膈即期門之所終肝下至月月之分傷穴之分下臨煩軍下領循本經之前與前之入供益者相思其支者别自日外贖事關而下太迎合手少陽於與當顧問 主內手廠像是以陽之會期間足廠除此日月見下文膽之於膽也以大與見足陽明結類關類東手太陽以天池手心

一中陽道見足太陽為上野為足少陽太陽之経中豫則足少一八下五寸三分居戰在章刊不分 三分照骨上陷中上影本帶麻在季肋下一寸八分 五絕在常脉下二寸維道在章聯站出日見在期門下五小京門在監骨下腰中扶脊序肋 其直若後缺盆下脏海段過季肠下分解歌中以下指牌陽出 於外魚 廷少陽取陰之當气倒足陽明穴環路在解在不 下三七分:中華臂取名軟筋在胶不三寸復前行一寸着陽明之間歷中清陽學本縣外無抵陽陵泉也。淵脈在版縣長極而不典前之入解厭者相念乃下伯解外行太陽即月內過聽補京門帶脈五極維道居勝田后影入上際中 肠骨之不為李脇此五者從缺近直下股后的歷淵版軟品

大寸點鍾在足外踩上三寸動脉中五虚在足外踝下如前立陽輔在足外踝上四寸輔骨前紀骨端如前三分去五虚治,指之間至察陰而然也0陽交在足外踝上又引斜露上五片,指之間至察陰而然也0陽交在足外踝上又引斜,那外為輔骨外踝以上為絕骨之臨泣也上會依劉乃上入人出外踝之前,在是外趾光明直下抵絕骨之端循陽輔懸種。門人才沒指之問 下外輔骨之前直下抵絕骨之端下出外踝之前循足附上入情鼻外陷中陽陵泉在膝下一寸外無陷中隱泉上三走清在髀骨外膝上五寸分內間陷吊陽関在陽陵泉上三走 少陽所結之會也長強見皆勝足少陰少陽所結之會中

是動則病口苦善太息心肠痛不然轉順甚則微塵體足能造成別行入大指照以骨內以於指端延貫入瓜及大指本即後為歧傷大指外甲後為三是支者自及別上文者別附上入大指循歧骨內出其端選貫亦田出三毛持歧骨間本即前陷中竅陰在足小指次指端法质明繁,才光地五會在足小指次指本都後陷中俠谿在足小指次 去臨泣三亦臨江在足小指次指 肠肋骨膝外至脛絕骨外踝前及停即口痛小指次指不 用盛者人迎大一倍於才口虚者人迎及小于寸口也 目能旨痛缺血中腫痛酸下腫馬刀換磨汗出很寒难的 中省勝字首作節宣修節声相近而然今徒依改定姓然所 高港是外反想是為陽路是主骨所生病者頭痛領疼 力明切深空之貌即次除之谓也江西店 枝家钦矣書

是原陰肝經之圖時有不尽者亦不 李刊 含3 一次 大冲 江間

更欣除肝之為,就左三年若四善死人業其治在右其城在左肠足,欣除肝之紅九六人,是紅好血少年 毛中行問在足大指問動脈應多太冲在足大指本即後三踝一寸之中對也。大敦在足大指端去爪甲如韭葉及三陰起於大指聚毛之太敦穴循足跗上鹿壓行間太衛抵內足大指爪甲後為三毛、、後横又為 聚毛光相去也足厥足 厥陰之脈起於大指聚毛之上循足附上 歐丟內踝一寸 一十三次足敢陰太敦行間太衛侵中封蘇海中都近膝関足厥陰肝經穴歌 曲泉除包路五里相近隆庶上章門常對期門深 右臂之前書見看谷之中第九備

慶而上會由骨中極関元復有章門至期刊之所扶胃忌肝魔」是當衛門府舎之分入陰毛中左右相交環造陰器抵小腳內為股脐下為小腿由曲泉上作指股內之陰包五里陰循股入陰中環陰器抵小腹挟腎属肝絡膽 上小筋下陷电压膝得远在膝横交 断骨也降関在實 鼻下二寸陷虫曲泉,在豚内輔骨下大節陰原陰之灰會也蒸溝在內踝上五寸中都在內踝上×寸後上胴内底至膝関曲泉。二陰交見足太陰然足少陰太白中封上踝過三陰交歷姦溝中都後上一寸交出太陰之後上腘内底 去或去一寸半動脈陷中中村在足內學前一寸陷中仰而

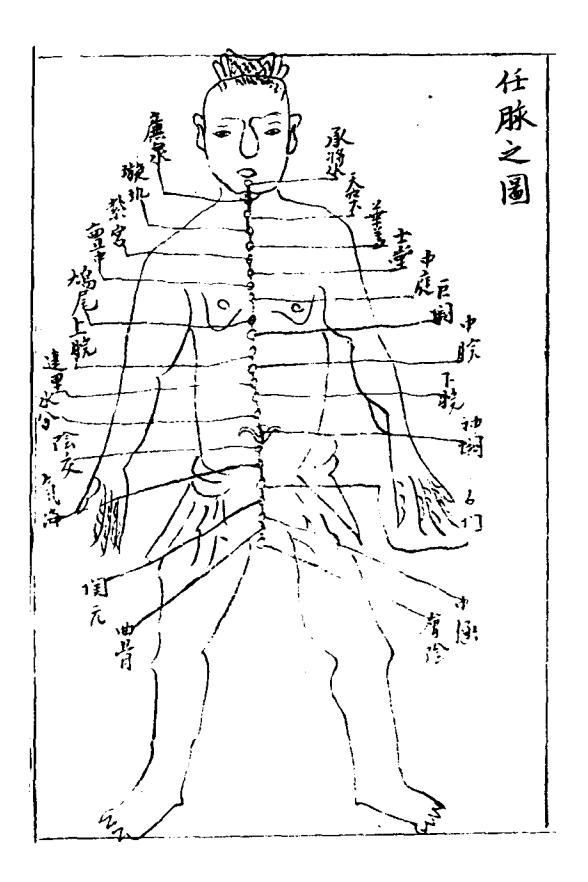
曹於頭上貫勝布勝助佑喉曜之後上入領額連目系工出額與督脈上貫勝布勝助佑喉曜之後上入領額連目系工出額與督脈 分降港之東與督版個會於前頃之首會四〇食意及改足之後上入商額行大迎迎倉四白陽白之外連月於上出額外人包之東散布將於上雲門湖版之間入迎之外循喉監目內連深震為目於前顧明頓也自與於一言隔行食宴之 聽孝財偽側則屈上足,伸下足舉臂取之期門直两乳節二會中極関別見任販足三陰任脉之會也章門在大横外直寸動脉中衙門府舎見足太陰曲骨見任脉足厥除任狀之五里在氣衝下三寸陰股中動脈陰廣在羊矢下去氣衝二下日月之於終於將也。陰包在膝上四寸股內廣沟節間下日月之於終於將也。陰包在膝上四寸股內廣沟節間 助端肝之暴也日見見足少陽经

皆脉之圖 九夫谷房常奏高度則能確如原首為即万具此論乃后之家 さまる理

並如脊裹上至風府人腦上獨循額至異柱属陽脈之海也為下極皆脉之所始也不極也所於上間唇睛震浮唇睛內筋問為於上內深震皆脈移起於下越之腳 暫脉を動しる事前、項額會上星國神庭意治外海東公院職及動し名事前、項額會上星國神庭意治外海東公院職及財政省會前、項額會上星國神庭意治外海東公院職及財務項百會前、項額會上星國神庭意治外海東路 一也也為言都也行首却之中行為以財之都網弄經八敗之皆之為言都也行首却之中行為以財之都網弄經八敗之

間身民在第三推勘下問風以見及太防万智肤及太防之第大推對下間衣養在第六推動下同神道在第五推都不問幹七在第十一推動下問節縮在第九推貫下間至於在 春之為骨几二十一推通項骨三推共二十四 故曰以脉之海《屏翳見任脉任脉别給挟督脉衝脉之愈人之脉絡周流於诸以之必譬猶以也心皆脉則為之如紀 絕至傷天堂神道身柱通風門循陽道大柱症門至風府入起歷長花穴並脊裏面上行循腸腳陽関命門點福春中於 推卸下閱命門在第十四推都下問機標在第十三推都不長強在都敵緩將前在第二十一雄都下問陽陽原第十六 至年柱经常完成港先端至断灰而終為云以版之海在以腦循腦內強閱微頂占賴至百食前項額會上是神病循額

後一寸五分陷中與會在上星後一寸陷中上星在神及後項後一寸五分復存在有會後一寸五分百會於為有在有會後一寸五分百會以為原在前項人養然二寸腦內在把骨上強問後一寸五分強問在後人養然二寸腦內在把骨上強問後一寸五分強問在後有人提在第一推上陷中庭門在見府後入髮於五分沒府在後間後一寸五分強問在後 上點绝也上端水溝在鼻柱下人中完端在唇上端的灰在唇内出柱上端水溝在鼻柱下人中完端在唇上端的灰在唇内出入髮除一丁指中容豆神庭鱼臭工入髮除上分素寫在鼻



任於此二十四次在於此二十四次不好人生養之私奇經之一於為一大學學學對華蓋城磯天英原泉上随還以承換神關立外分下脫循建里中脫上脫巨烟起鸠尾中庭膻中性脈经穴歌 指言天地之子先以南北京可以分可以合者也分之於以腹夫人身之有在監猶天他之有子午也人身之任能以腹任與督一添而二岐皆則由會除而打首任則由會除而於原此海也

中城在上院下一小室梅格式的影响以下至天福天祖也任脉起於中極之下會除之分行禁两目下之中與人人, 所述的人, 不是是中城上院自即為局中底, 是一种人, 是是明确取货, 这一个人, 是一种人, 是是明确, 是是一种人, 是一种人, 是是一种人, 是是一种人, 是是一种人, 是一种人, 是一种人,

十四經發揮中卷終 於無取為故其八郎全篇仍别出于左方云的就行腹皆者垢故此 污以器 和雛就因恩以致详亦不害贿死经之吃夏则寄會於治經之間沉誠惟與任智二郎以以附十二经之後如肯空倫亦為茲不與為其餘衝落 維 斯有哥常十二经者常肤也奇经八张则不奇经盖以人之氧四常行於十二经路沿海 高經看門維納治治外有 带脏者於後任 晚在 有陰有門所獨得诸太 改之跳队踏本治心 有陰有門所獨得诸太 改之跳队踏本治心 人圖設溝渠以倫水為斯無監溢之患人有 今提集奇經八脈所發者《於此則維絡治 此門 令提集奇經八脈所發者《於之跳队踏本治心 人圖設溝渠以倫水為斯無監溢之患人有 今提集奇經八脈所發者《於此則 於為 於 後以俗通改元 八脉

循陰獨合篡閱統篡後別統賢至少陰與巨陽中絡者合 暫脉者起于小腹以下骨中央女子入繁,庭孔之端其終 府入唇於將上頸指額至臭枝属阳原之海也以為病之時別故難經回督脉者起於下極之驗並於脊囊上至風當層牌左右別走太陽入貫齊實則脊鴻盡則頸重取之乾治在智晓。對脉之别名曰長孫俠背上項散上強下上側心而痛不得前後為街病其女子不事推癢道邊區 先上贯地入嘱上顾暖客上外羽目之中此生病徒少腹野其男子狗堂下至落典女子竟其少腹直上者贯脐十上入给脱退出别下項狗屬的办扶脊抵腰水入狗脊絡少冰上股内後為買着為馬與太陽起目內皆止額交發 人眷院不動。皆敢後頭狗眷首人於長四尺五寸九二

十七次次見前 任脉足陽明今陽明衛子地公 明會于巨勝發的人些聽動職所衛衛衛衛衛

一十二人皆足少阴之分也然則衝脉並足少陰之能明門通谷陰都后関角曲育創中法四清氣次大輔横骨足於外者循腹上行會於明起於會於在其腹也行乎幽於衛右方各二寸向上行足少陰俠脐左石各血分向上於外者循腹上行會於咽喉別的終唇口故曰 衝脉者起於胸炎症 使脐上行生物中 而散兴尚痼令 阳不能維于楊則容。不敢自收提其脉气所發別子全次維維於陽其成起於諸次之會與陰維皆維終子身名勝維脈

於會于股家大模义典及太陰厥為會于府舍期門與在 除維生陰其脈起於諸陰之死若陰不能維于偽則 以此於維於氣所發者陰維之都名曰築廣塊從與足太 於會于股家大模义與及太陰厥為會于府舍期門與足太 於會于股家大模义與及太陰厥為會于府舍期門與足太 於會于及家人獲义與及太陰厥為會可容廣規從與足太 於會于及家人獲义與及太陰厥為會 與門難經不陽維為病若處私 於會于天宗應泉准經云別維為病若心痛 井埔其在頭也與足少於會于旧白坑 眉上于不神及陷會于筋郁峭敞即與于足少陽會于天陽就與又會于有門在似沙線下以陽交為親境必即與手足太陽及為於 除維那氣所發ルニュニ次

以上雜取季问難經甲乙經聖清總録中奈合為為身一周如带也大兴足少阳會子維道之以其脈气而於在季脇下一寸八分正名等脉以其間之以其脈气而於在季脇下一寸八分正名等脉以其間常脉者起于季肠四身一周其為病也腰腹縱容如囊水 四经茶择卷不然

共廣一是可 两九度 於個一首 高三人提至按骨有半 育半 接骨長 趣季助起戶了 內朝了原学內珠尺三寸 山朝之原生不為大了 終五學不行為 内跟学至地長三打 長口廣

伏人尺 寸之圖 骨夹房几寸 耳後當完 有角有首 各骨下至尾松子 有至时長 アスす 院李指孝郎长四寸 中指表的表面可料 財主航長 アデギ 長三八四 記書のす 1 叶週身穴俱 膝下三人以大六丁 膝腹室附属でです 前